

Pressemeddelelse, 15. august 2016

Michael Bojesen bliver ny operachef for Malmø Opera

Dirigent, komponist og direktør for Copenhagen Opera Festival, Michael Bojesen, bliver ny operachef for Malmø Opera. Her overtager han posten efter den legendariske Bengt Hall, som har beklædt stillingen siden 2009. Som operachef får Michael Bojesen det administrative og kunstneriske ansvar for over 300 ansatte fordelt på orkester, kor, værksted og administration. Michael Bojesen begynder sit arbejde på Malmø Opera d. 1. januar 2017 og overtager det formelle ansvar for Malmø Opera d. 1. juli 2017. Kontrakten strækker sig over fire år.

- "Det er med stor respekt og stolthed, at jeg siger ja til denne spændende post. Det er netop på Malmø Opera, jeg de sidste år har haft nogle af mine største operaoplevelser, og jeg glæder mig til at skulle være del af en dedikeret og velfungerende kunstnerisk institution", siger Michael Bojesen, der dermed siger farvel til Copenhagen Opera Festival. Under hans ledelse gennem de sidste 4 år har Copenhagen Opera Festival for alvor markeret sig som én af Københavns store musikbegivenheder som et stort, mangfoldigt publikum har taget til sig.

Malmø Operas bestyrelsesformand Britt-Marie Lundqvist udtaler:

- *Det er dejligt at vi i god tid inden Bengt Hall stopper kan præsentere vores nye operachef. Jeg er overbevist om, at Michael Bojesen vil være stærkt rustet til at kunne forvalte den succesfulde virksomhed som Malmø Opera har været de senere år, og samtidig udvikle nye tanker og ideer. Vi har i rekrutteringspressen mødtes med flere rigtig gode kandidater, men Michael Bojesen er den kandidat som både personligt og kompetencemæssigt bedst opfylder bestyrelsens krav til profilen. I rekrutteringsgruppen har også præsidiet indgået, og alle har haft samme opfattelse. Jeg er derfor overbevist om, at vi har valgt den rigtige til opgaven. Jeg ser frem til at have Michael ved roret på Malmø Opera de kommende år.*

Bestyrelsesformanden for Copenhagen Opera Festival, museumsdirektør Ulla Tofte siger:

- Vi er stolte over, at vores festivalchef nu skal beklæde en så vigtig og høj post i Sverige, og vi ønsker ham alt det bedste i det nye job. Med den status som operafestivalen har opnået, og en stab af virkelig dygtige og kompetente medarbejdere, er jeg sikker på at vi vil få et stærkt ansøgerfelt af egnede kandidater, der vil finde posten som ny kunstnerisk chef attraktiv.

Michael Bojesen fortsætter de næste tre måneder som chef for operafestivalen hvor han bl.a. vil færdiggøre programmet for 2017.

Om Michael Bojesen

Uddannet dirigent fra Det kgl. Danske Musikkonservatorium. Adjunkt og lektor på Sankt Annæ Gymnasium 1984-2000. Docent i korledelse Det kgl. Danske Musikkonservatorium 1996-2004. Chefdirigent for DR PigeKoret og del af DRs orkester – og korafdelingens administration 2000-2010. Freelancedirigent og komponist i ind – og udland og direktør for Copenhagen Opera Festival fra 2012. Har medvirket i en del musikprogrammer i DR, bl.a. *Landeplagen*, *Maestro* og *Vidunderbørn*. Medlem af en lang række bestyrelser og udvalg, bl.a. næstformand i Tænketanken for Musikundervisning. Ridder af Dannebrog 2008.

Om Malmø Opera

Malmø Opera er ét af Nordens førende operahuse og har under Bengt Halls ledelse haft stor kunstnerisk og publikumsmæssig fremgang. Her har internationalt velrenommerede kunstneriske hold skabt spændende nyfortolkninger af klassiske værker. Malmø Opera har også introduceret mange nye værker for det svenske publikum, ikke mindst på musicalfronten. Dette kombineret med en øget satsning på flere forestillinger på Store Scene har resulteret i et godt ry, som strækker sig langt ud over landets grænser og har skabt øget billetsalg. I den kommende sæson kan publikum bl.a. se frem til at opleve den første europæiske produktion af Broadway-musicalen *Kinky Boots*, Mozart-komedien *Figaros Bryllup* iscenesat af legenden Peter Stein, urpremieren på familieoperaen *Snedronningen* af Malmø-komponisten Benjamin Staern, den smukke *La Gioconda* af instruktør/scenografparret Staffan Valdemar Holm og Bente Lykke Møller samt en forlænget opsætning af den svenske klassiker *Aniara*.

For yderligere information samt kontakt til Michael Bojesen, kontakt Michael Feder fra Have Kommunikation på tlf. 22 43 49 42 eller michael@have.dk

For kontakt til Malmø Opera, kontakt pressechef Torgny Nilsson på tlf. +46 40 20 84 22 eller mail: torgny.nilsson@malmooopera.se

For kontakt til bestyrelsesformand Ulla Tofte fra Copenhagen Opera Festival, ring 20 70 01 46.

Med venlig hilsen

Have Kommunikation

Tlf. 33 25 21 07